

CURRICOLO VERTICALE

A.S. 2016-17

A CURA DEL

Gruppo di Progetto

RETE DI

I.C. "C. MACOR" DI ROMANS D'ISONZO

I.C. DI LUCINICO DI GORIZIA

Sommario

SINOSI DELLE COMPETENZE	3
SCUOLA DELL'INFANZIA	4
ITALIANO	5
MATEMATICA	5
SCIENZE	6
INGLESE	7
STORIA	8
GEOGRAFIA	8
ITALIANO	9
SCUOLA PRIMARIA	9
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	9
MATEMATICA	19
SCUOLA PRIMARIA	19
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	27
INGLESE	32
SCUOLA PRIMARIA	32
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	37
STORIA	40
SCUOLA PRIMARIA	40
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	40
GEOGRAFIA	45
SCUOLA PRIMARIA	45
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	45
PROFILO, COMPETENZE EUROPEE E COMPETENZE DISCIPLINARI	50

Curricolo Verticale

C.M. 3 DEL 13 FEBBRAIO 2015

50

TABELLA DI CORRISPONDENZA

51

SINOSSI DELLE COMPETENZE					
Italiano	Matematica	Scienze	Inglese	Storia	Geografia
<p style="text-align: center;">1</p> <p>Interagire in situazioni comunicative diverse</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p>Individuare informazioni, relazioni e scopi di un testo ascoltato o letto</p> <p style="text-align: center;">3</p> <p>Capire e utilizzare il lessico in diversi contesti, sia in forma orale che scritta</p> <p style="text-align: center;">4</p> <p>Produrre e rielaborare testi a seconda dello scopo comunicativo</p> <p style="text-align: center;">5</p> <p>Riconoscere e applicare le regole ortografiche e grammaticali</p>	<p style="text-align: center;">1</p> <p>Utilizzare strumenti matematici e terminologia specifica</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p>Scegliere ed applicare strategie e tecniche di calcolo e misurazione.</p> <p style="text-align: center;">3</p> <p>Formulare ipotesi e verificarle nella soluzione di problemi</p> <p style="text-align: center;">4</p> <p>Stabilire relazioni in situazioni geometriche e/o numeriche.</p>	<p style="text-align: center;">1</p> <p>Indagare la realtà con un approccio scientifico e/o razionale</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p>Individuare relazioni tra eventi, ipotesi, idee</p> <p style="text-align: center;">3</p> <p>Elaborare schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni</p> <p style="text-align: center;">4</p> <p>Comunicare risultati e le modalità dell'indagine</p> <p style="text-align: center;">5</p> <p>Utilizzare la terminologia scientifica specifica</p>	<p style="text-align: center;">1</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali relative a situazioni quotidiane e familiari nell'ascolto e nella lettura</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p>Interagire usando un lessico semplice e le funzioni comunicative di uso più comune in argomenti familiari</p> <p style="text-align: center;">3</p> <p>Produrre semplici elaborati scritti per dare informazioni</p> <p style="text-align: center;">4</p> <p>Riflettere, cogliere e individuare diverse forme linguistiche e uso della lingua straniera</p> <p style="text-align: center;">5</p> <p>Confrontare e stabilire relazioni tra elementi linguistici e culturali della lingua italiana con l'inglese</p>	<p style="text-align: center;">1</p> <p>Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p>Collocare gli eventi nello spazio e nel tempo</p> <p style="text-align: center;">3</p> <p>Individuare le relazioni tra gruppi umani e aree territoriali di appartenenza (anche in rapporto alla contemporaneità)</p> <p style="text-align: center;">4</p> <p>Organizzare e verbalizzare schemi temporali e conoscenze</p>	<p style="text-align: center;">1</p> <p>Usare sistemi di orientamento convenzionali in uno spazio fisico vissuto e rappresentato</p> <p style="text-align: center;">2</p> <p>Riconoscere gli elementi che caratterizzano il territorio</p> <p style="text-align: center;">3</p> <p>Individuare il sistema di relazioni tra elementi del territorio</p> <p style="text-align: center;">4</p> <p>Utilizzare gli strumenti ed il linguaggio propri della disciplina</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA

Esperienze ed apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari di

Italiano
Matematica
Scienze
Inglese
Storia
Geografia

ITALIANO

COMPETENZE	Prerequisiti: esperienze ed apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari
1 <i>Interagire in situazioni comunicative diverse</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere per rispondere nell'interazione comunicativa. ● Esprimere e comunicare emozioni e sentimenti. ● Usare un lessico appropriato ed articolato .
2 <i>Individuare informazioni, relazioni e scopi di un testo ascoltato</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere il significato delle sequenze narrative. ● Riordinare, verbalizzare storie rispettando la sequenza. ● Chiedere ed dare spiegazioni
3 <i>Produce ed elabora narrazioni e storie per comunicare</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Esprimere vissuti riferiti a SE', l'Altro e all'Ambiente ● Descrivere e raccontare eventi e storie . ● Inventare storie.

MATEMATICA

COMPETENZE	Prerequisiti: esperienze ed apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari
1 <i>Indagare la realtà attraverso forme di classificazione</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Raggruppa secondo uguaglianze e differenze ● Individuare, riconoscere analogie e differenze(es. <u>per analogie</u> raggruppare foglie, raggruppare per differenze ,<u>forma</u> cuoriforme, lanceolate..)
2 <i>Eeguire semplici misurazioni e calcoli</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Avviare alla conoscenza del numero con il gesto dell'indicare, del togliere e dell'aggiungere ● Identificare la struttura delle prime operazioni. ● Misurare oggetti e spazi utilizzando materiali/strumenti. ● Utilizzare simboli per registrare le quantità

SCIENZE

COMPETENZE	Prerequisiti: esperienze ed apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari
1 <i>Indagare la realtà con un approccio e/o metodo scientifico o razionale</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e vedere fenomeni naturali. ● Utilizzare gli organi di senso per indagare la realtà. ●Cogliere le trasformazioni degli eventi. ● Elaborare idee personali da confrontare con i pari. ● Avviare percorsi di conoscenza scientifica strutturata e condivisa.
2 <i>Individuare relazioni tra eventi, ipotesi, idee</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare le varie fasi dei fenomeni. ● Porre quesiti e cercare spiegazioni. ● Formulare semplici ipotesi. ● Comprendere vari aspetti che interagiscono nei fenomeni.
3 <i>Elaborare schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare i fenomeni attraverso le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente: teatrale, motorio, pittorico, musicale, grafico... ● Conoscere e utilizzare simboli per rappresentare e catalogare i risultati delle esperienze.
4 <i>Comunicare risultati e le modalità dell'indagine</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrivere cambiamenti. ● Raccontare l'evolversi degli eventi.
5 <i>Utilizzare la terminologia scientifica specifica</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Imparare parole scientifiche. ● Utilizzare termini adeguati nel descrivere i fenomeni .

INGLESE

COMPETENZE	Prerequisiti: esperienze ed apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari
1 <i>Comprendere, nell'ascolto, l'argomento e le informazioni essenziali relative a situazioni quotidiane e familiari</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere semplici richieste verbali in lingua 2 ● Saper rispondere con l'azione a semplici richieste verbali ,
2 <i>Interagire usando un lessico semplice e le funzioni comunicative di uso più comune in argomenti familiari</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e ripetere semplici strutture linguistiche ● Comprendere e comunicare in situazioni concrete di vita quotidiana
3 <i>Produrre semplici elaborati scritti per dare informazioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Ripetere semplici strutture linguistiche ● Usare l'affermazione o la negazione in lingua 2 , in risposta ad un semplice quesito. ● Usare la parola frase in lingua 2, in situazioni concrete di vita quotidiana
5 <i>Confrontare e stabilire relazioni tra elementi linguistici e culturali tra lingua madre e l2</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Familiarizzare con sonorità di un codice linguistico diverso dal proprio ● Familiarizzare con una lingua diversa dalla lingua madre

STORIA

Competenze	Prerequisiti: esperienze ed apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari
1 <i>Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere negli oggetti personali (giocattoli, vestiario, alimenti, foto) momenti della propria storia. ● Collocare le esperienze su una linea del tempo simbolica.
2 <i>Collocare gli eventi nel tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la sequenzialità degli eventi in relazione ai propri vissuti. ● Collocare le esperienze nella dimensione temporale. ● Comprendere la contemporaneità in relazione a vissuti personali.

GEOGRAFIA

Competenza	Prerequisiti: esperienze ed apprendimenti che preparano allo sviluppo delle competenze disciplinari
1 <i>Usare sistemi di orientamento convenzionali in uno spazio fisico vissuto e rappresentato</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio. ● Collocare se stesso, oggetti e persone in situazioni spaziali. ● Riconoscere le relazioni spaziali e topologiche. ● Orientarsi e orientare nello spazio, attraverso indicazioni.
2 <i>Riconoscere elementi che caratterizzano il territorio.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e distinguere diversi ambienti Interni ed esterni alla scuola.

ITALIANO

Scuola Primaria

Scuola Secondaria di Primo Grado

Obiettivi di apprendimento al termine
della III e della V classe di SP
e della III classe di SSPG

COMPETENZA	III SP		V SP		III SSPG	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
1 <i>Interagire in situazioni comunicative diverse</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regole della comunicazione. 2. Lessico ed elementi della comunicazione. 3. Organizzazione temporale e causale degli eventi. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Raccontare storie personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico. 2. Raccontare un'esperienza personale vissuta a scuola o in altri contesti. 3. Esplicitare le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro. 4. Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. 5. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. 6. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale. 7. Risporre testi narrativi ed 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Regole della conversazione (domande, risposte, spiegazioni) 2. Principi di organizzazione di un discorso, di una narrazione, di un'esposizione. 3. Elementi logici e morfosintattici dei discorsi parlati. 4. I registri linguistici negli scambi comunicativi. 5. La comunicazione attraverso i media: caratteristiche dei messaggi. 6. Tipi di domande: che cosa, quando, chi, come e perché. 7. Funzioni linguistiche e di ascolto di base per esprimere le opinioni personali ("Io penso che ...", "Tu hai detto che ...", "La tua opinione è ma secondo me ..."). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interagire in modo collaborativo in una conversazione formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. 2. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa). 3. Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. 4. Formulare domande di spiegazione e approfondimento durante dopo l'ascolto. 5. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tipologie di registri 2. Lessico relativo ai diversi argomenti affrontati. 3. Tecniche di presentazione orale. 4. Come fare presentazioni elettroniche efficaci. 5. Struttura testuali. 6. Come preparare una scaletta degli argomenti e come revisionare il discorso. 7. Gli elementi della comunicazione (emittente, ricevente, messaggio, canale) 8. Gli scopi della comunicazione. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni e punto di vista dell'emittente. 2. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo fornendo il proprio punto di vista. 3. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere ante l'ascolto. 4. Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. 5. Narrare esperienze, eventi, trame

		espositivi in modo comprensibile a chi ascolta.	8. Gli scopi della comunicazione.	<p>6. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento.</p> <p>7. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto ed inserendo elementi descrittivi e informativi.</p> <p>8. Organizzare un discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>		<p>selezionando informazioni in base allo scopo, ordinandole esplicitandole e usando un registro coerente all'argomento e alla situazione.</p> <p>6. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni in base allo scopo</p> <p>7. Usando lessico coerente con l'argomento e la situazione.</p> <p>8. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo, dando un ordine durante la presentazione, usando lessico e registro coerente, servendosi di materiali di supporto.</p> <p>9. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato</p>
--	--	-------------------------------------------------	-----------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

						nello studio e nel dialogo in classe. 10. Realizzare scelte lessicali in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori tipo di testo.
--	--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZA	III SP		V SP		III SSPG	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
2 <i>Individuare informazioni, relazioni e scopi di un testo ascoltato o letto</i>	1. Strategie di elaborazione delle informazioni testuali (scritti e orali): previsione, individuazione delle informazioni principali, individuazione delle relazioni, ecc. 2. Tipologie di schemi per rappresentare informazioni contenute in testi narrativi, descrittivi, informativi. 3. Che cos'è una storia, una favola, un racconto.	1. Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. 2. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. 3. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui.	1. Tecniche di elaborazione delle informazioni prima e dopo la lettura di tesi, l'ascolto di lezioni, spiegazioni, comunicazioni orali. 2. Che cos'è un argomento? 3. Quali caratteristiche hanno i testi non continui come moduli, orari, mappe, ecc.). 4. Che cos'è un testo fantastico. 5. Che cosa s'intende per invenzione letteraria. 6. La struttura di un semplice testo poetico e studio e	1. Usare strategie per farsi un'idea ed analizzare il contenuto di un testo . 2. Confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. 3. Cercare informazioni in testi di diversa natura (testi non continui come moduli, orari, mappe, ecc.) applicando tecniche di elaborazione alla comprensione	8. Struttura e convenzioni morfosintattiche dei testi descrittivi, narrativi, argomentativi: 9. Tecniche di elaborazione delle informazioni prima e dopo la lettura di tesi, l'ascolto di lezioni, spiegazioni comunicazioni orali. 10. Struttura di un argomento. 11. Che cosa significa fare ipotesi e come fare ipotesi interpretativi. 12. Come riformulare e riorganizzare quanto letto o ascoltato.	1. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. 2. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: (indice, capitoli, ecc.) 3. Confrontare e selezionare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti 4. Riformulare e riorganizzare le

		<p>4. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, cogliendone il senso globale.</p> <p>5. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze temi noti.</p>	<p>come imparare a memoria testi poetici semplici.</p> <p>7. Che cosa è l'intenzione comunicativa di un autore e quali sono le caratteristiche formali di un testo narrativo.</p>	<p>4. Leggere testi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>5. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>	<p>13. Struttura dei testi letterari e diversi approcci alla lettura.</p>	<p>Informazioni selezionate</p> <p>5. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>6. Leggere e valutare testi argomentativi e individuando tesi centrale e argomenti a sostegno</p> <p>7. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p> <p>8. Formulare</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

						tesi interpretative fondate sul testo. 9. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione prima e dopo (appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali, rielaborazione degli appunti
--	--	--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZA	III SP		V SP		III SSPG	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
3 <i>Capire e utilizzare il lessico in diversi contesti, sia in forma orale che scritta.</i>	1. Come organizzare un vocabolario personale e registrare il significato di nuove parole. 2. Come capire le nuove parole a partire dal contesto della frase. 3. Come usare le nuove parole nei discorsi e nei testi.	1. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla intuizione personale. 2. Usare nei discorsi nei testi le nuove parole apprese. 3. Effettuare ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	1. Vocabolario di base (circa 2000 parole) 2. Vocabolario di alto uso (circa 3000 parole). 4. Uso di vocabolari cartacei ed elettronici. 5. Come usare le nuove parole nei discorsi e nei testi.	1. Comprendere ed utilizzare vocabolario di base e alto uso 2. Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. 3. Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole. 4. Utilizzare il dizionario come	1. Vocabolario di base (circa 2000 parole) 2. Vocabolario di alto uso (circa 3000 parole). 3. Che cosa contengono i vocabolari cartacei e come è strutturata una voce di dizionario. 4. Che cosa contengono i vocabolari elettronici, quali sono disponibili sulla rete e come è strutturata una	1. Comprendere e usare parole in senso figurato. 2. Comprendere e usare termini di base afferenti alle discipline e anche ad ambiti di interesse personale. 3. Realizzare scelte lessicali in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. 4. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di

				strumento di consultazione.	voce di dizionario elettronico.	<p>significato fra le parole e dei meccanismi</p> <p>5. di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>6. Utilizzare dizionari di vario tipo (cartacei ed elettronici).</p> <p>7. Individuare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>
--	--	--	--	-----------------------------	---------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZA	III SP		V SP		III SSPG	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
4 <i>Produrre e rielaborare testi a seconda dello scopo comunicativo</i>	1. Grafemi nei tre caratteri. 2. Regole di composizione del codice scritto. 3. Regole ortografiche. 4. Perché si scrive e per chi: scopo e destinatario della scrittura. 5. Regole ortografiche e di interpunzione	1. Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. 2. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti, connessi con situazioni quotidiane. 3. Comunicare con brevi testi che rispettino le	1. Segni di interpunzione: quali sono, perché si utilizzano, quando e come usarli nei testi scritti. 2. Regole ortografiche, grammaticali e morfosintattiche da seguire per scrivere corretti.	1. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di esperienza. 2. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le	1. Strategie di pianificazione, scrittura e revisione dei testi. 2. Che cosa s'intende per prosa, come produrre un testo in prosa, che cos'è la scrittura creativa. 3. Struttura del testo narrativo, descrittivo,	1. Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo (analisi del compito). 2. Servirsi di strumenti per organizzare (mappe, scalette).

	<p>nella scrittura di testi brevi.</p> <p>6. Scrivere per comunicare.</p> <p>7. Che cosa distingue un testo efficace da uno non efficace, differenze principali tra testi orali e scritti.</p>	<p>Convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>4. Confrontare testi orali e scritti: quali sono le differenze.</p>	<p>3. Testi creativi: quali sono (filastrocche, brevi racconti e poesie) e come si scrivono.</p> <p>4. Strategie di rielaborazione di un testo: riassumere, parafrasare, trasformare, completare.</p> <p>5. Comandi essenziali di un programma di video scrittura: come si apre un file, come si impagina, formattazione, ecc.</p> <p>6. Come produrre un racconto scritto tenendo conto dei vissuti, dei luoghi, dei tempi, ecc.</p>	<p>Informazioni relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>3. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca tenendo conto dei destinatari e delle situazioni.</p> <p>4. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>5. Rielaborare testi: parafrasare, riassumere, trasformare, completare.</p> <p>6. Scrivere utilizzando programmi di videoscrittura ed integrando elementi multimediali.</p> <p>7. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (regole di</p>	<p>espositivo, regolativo, argomentativo.</p> <p>4. Caratteristiche e scopi comunicativi di testi come: lettere, diari, articoli, recensioni, ecc.</p> <p>5. Il rapporto tra testi, scopo, registro e destinatario.</p> <p>6. Come si cita una fonte.</p> <p>7. Tecniche di sintesi di un testo.</p> <p>8. Comandi essenziali di un programma di video scrittura: come si apre un file, come si impagina, formattazione, ecc.</p> <p>9. Come integrare testi con elementi multimediali.</p>	<p>3. Revisionare il testo in vista della stesura definitiva.</p> <p>4. Rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>5. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo)</p> <p>6. In base a modelli scrivere testi di forma diversa (istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni)</p> <p>7. Adeguare i testi alla situazione, argomento, scopo, destinatario, selezionando il registro.</p> <p>8. Citare in forma esplicita e/o di parafrasi, parti di altri testi indicando la fonte.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				gioco, ricette, ecc.). 8. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. 9. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). 10. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, sintattico, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.		9. Scrivere sintesi, schemi, di testi ascoltati o letti in relazione a scopi comunicativi o di studio. 10. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi. 11. Scrivere e-mail, post di blog, presentazioni 12. Realizzare forme di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, rime, ritture di testi narrativi, ecc.) 13. Scrivere ed inventare testi teatrali.
--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZA	III SP		V SP		III SSPG	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
5 <i>Riconoscere e applicare le regole ortografiche e grammaticali</i>	1. Doppie, digrammi, trigrammi. 2. Uso dell'H. 3. Apostrofo, troncamento, accento. 4. Punteggiatura, divisione in sillabe.	1. Riconoscere se una frase è completa o meno (presenza del soggetto, verbo, complementi necessari). 2. Prestare attenzione alla grafia delle parole	1. Principali meccanismi di formazione delle parole: parole semplici, derivate, composte. 2. Relazioni di significato tra le parole:	1. Riconoscere <i>frase minima</i> 2. Riconoscere parti del discorso e le categorie lessicali principali. 3. Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente	1. Principali relazioni tra parole: sinonimia, opposizione, (e di derivazione). 2. Meccanismi principali nella formazione delle parole:	1. Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole Riconoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. 2. Riconoscere l'organizzazione

		e applicare le conoscenze ortografiche nella scrittura.	<p>somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico.</p> <p>3. Struttura della <i>frase minima</i>: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>4. Congiunzioni di uso più frequenti: <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>.</p> <p>5. Parti del discorso e principali categorie grammaticali.</p> <p>6. Principali convenzioni ortografiche nella scrittura.</p>	<p>4. Riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>5. Servirsi nella scrittura delle principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>derivazione, composizione.</p> <p>3. <i>Frase minima</i>: predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>4. <i>Frase complessa</i>: gerarchia logico-sintattica e prima subordinazione.</p> <p>5. Connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>6. Come riflettere sui propri errori ortografici e correggerli.</p>	<p>logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>3. Riconoscere la frase complessa</p> <p>4. Riconoscere i connettivi sintattici, ecc.</p> <p>5. Riflettere sui propri errori ortografici tipici, segnalati per correggerli nella produzione scritta.</p>
--	--	---------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MATEMATICA

Scuola primaria

Obiettivi di apprendimento al termine
della III e della V classe di SP

COMPETENZA	III SP		V SP	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
1. <i>Utilizzare strumenti matematici e terminologia specifica</i>	Numeri 1. I numeri fino alle unità di migliaia: lettura, scrittura, composizione e scomposizioni, confronti e ordinamenti. 2. Numerazioni orali e scritte per 2, per 3, per 4 ... 3. Consolidamento del valore posizionale delle cifre entro il 999. 4. I raggruppamenti. 5. Prima conoscenza dei numeri razionali (decimali).	Numeri 1. Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di 2, 3, ... 2. Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale. 3. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure legate all'esperienza di vita quotidiana	Numeri 1. I numeri fino ai miliardi: lettura, scrittura, composizioni e scomposizioni, confronti e ordinamenti. 2. Il valore posizionale delle cifre entro i miliardi. 3. Consolidamento dei numeri razionali (decimali). 4. I numeri relativi. 5. Diversi sistemi di numerazione.	Numeri 1. Leggere, scrivere e confrontare i numeri razionali (decimali). 2. Utilizzare numeri decimali, frazioni, e percentuali per descrivere questioni autentiche legate alla vita quotidiana. 3. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. 4. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. 5. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diversi dai nostri.
	Spazio e figure 1. I concetti topologici, l'orientamento spaziale. 2. Le linee: rette, semirette, segmenti. 3. L'angolo come cambio di	Spazio e figure 1. Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. 2. Comunicare la posizione di	Spazio e figure 1. Elementi fondamentali della geometria. 2. Caratteristiche fondamentali dei poligoni regolari (lati, angoli, altezze, diagonali,	Spazio e figure 1. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di

	<p>direzione e come rotazione.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Le principali figure geometriche dello spazio e del piano. 5. Classificazione delle figure piane: poligoni e non poligoni. 6. Concetto di perimetro e superficie. 7. Sviluppo di un solido nel concreto. 8. Gli elementi di un solido: facce, vertici, spigoli. 	<p>oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; descrivere un percorso che si sta facendo e dare istruzioni a qualcuno affinché compia un percorso desiderato. 4. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. 5. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. 	<p>simmetrie ...) e del cerchio (circonferenza, raggio, diametro, ...).</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Il corretto utilizzo degli strumenti da disegno. 4. Il piano cartesiano. 5. I concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. 6. Il concetto di riduzione in scala. 7. I principali solidi. 	<p>farle riprodurre da altri.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta, a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). 3. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. 4. Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. 5. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). 6. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). 7. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione.
	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Primo concetto di classificazione. 2. Unità arbitrarie e strumenti di misura. 3. Lessico delle unità di misura convenzionali: multipli e sottomultipli. 	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Argomentare (spiegare) i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. 2. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie 	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rudimenti di terminologia statistica. 	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.

	4. Lettura di orologi analogici.	sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, euro, ecc.).		
--	----------------------------------	--------------------------------------------------------------------	--	--

	III SP		V SP	
COMPETENZA	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
2 <i>Scegliere ed applicare strategie e tecniche di calcolo e misurazione.</i>	Numeri 1. Tecniche di calcolo mentale con l'uso delle proprietà delle operazioni. 2. Consolidamento delle tabelline. 3. Proprietà e prove delle quattro operazioni 4. Addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in colonna con più cambi. 5. La moltiplicazione in colonna con due cifre al moltiplicatore. 6. La tecnica della divisione con una cifra al divisore. 7. Moltiplicazioni e divisioni di numeri interi per 10,100,1000.	Numeri 1. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. 2. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	Numeri 1. Le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. 2. Multipli e divisori di un numero e criteri di divisibilità. 3. I numeri primi. 4. Le potenze. 5. Le espressioni: uso delle parentesi. 6. Conoscenza e uso della calcolatrice. 7. Consolidamento delle frazioni. 8. Le frazioni equivalenti, proprie, improprie, apparenti, complementari e la percentuale.	Numeri 1. Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, 2. scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. 3. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. 4. Stimare il risultato di una operazione. 5. Operare con le frazioni.
			Spazio e figure 1. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più	Spazio e figure 1. Calcolo del perimetro di quadrilateri, di triangoli e di poligoni regolari (conoscenza

			<p>comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>2. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p>	<p>delle formule) e della circonferenza.</p> <p>2. Calcolo della superficie dei quadrilateri, dei triangoli e dei poligoni regolari (conoscenza delle formule) e del cerchio.</p>
	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>1. Le varie grandezze di misura. 2. Semplici equivalenze.</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>1. Operare con le varie grandezze di misura e i numeri razionali (decimali).</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>1. Consolidamento del sistema metrico decimale. 2. Le diverse misure di grandezza.</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>1. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p>

COMPETENZA	III SP		V SP	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
3. <i>Formulare ipotesi e verificarle nella soluzioni di problemi</i>	Conoscenze 1, dati e previsioni 1. Problemi con le quattro operazioni (una domanda , una operazione). 2. Problemi con costo unitario e costo totale. 3. Problemi con due domande e due operazioni. 4. Problemi con più soluzioni.	Abilità Relazioni, dati e previsioni 1. Leggere e comprendere una situazione problematica. 2. Rappresentare e risolvere problemi mediante le quattro operazioni formulando diverse ipotesi di soluzione. 3. Analizzare il testo di un problema per individuare le domande espresse e non, i dati utili, nascosti, inutili, insufficienti mancanti e le situazioni incongruenti 4. Data una situazione, formulare un problema; in un problema formulare la domanda.	Conoscenze Relazioni, dati e previsioni 1. Problemi con serie di operazioni, diagrammi a blocchi, espressioni. 2. Problemi con più domande. 3. Problemi con una domanda e più operazioni 4. Problemi con frazioni, percentuale, sconto, interesse. 5. Problemi con peso netto, lordo, tara. 6. Problemi di compravendita.	Abilità Relazioni, dati e previsioni 1. Riconoscere situazioni problematiche in contesti diversi. 2. Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici individuando possibili incongruenze. 3. Riconoscere i quantificatori con significato equivalente e saperli utilizzare. 4. Individuare i dati (necessari, incoerenti superflui e mancanti) di un problema. 5. Individuare la struttura di problemi diversi (categorizzazione) e saperla rappresentare 6. Mantenere il controllo del processo risolutivo, delle operazioni necessarie e dei risultati di un problema. 7. Ipotizzare soluzioni diverse di un problema. 8. Esporre e discutere procedimenti e soluzioni trovate

COMPETENZA	III SP		V SP	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
4. <i>Stabilire relazioni in situazioni geometriche e/o numeriche</i>	Numeri 1. Il concetto di frazione. 2. La frazione decimale. 3. I numeri decimali. 4. Sottrazioni e addizioni con i numeri decimali. 5. L'euro: monete e banconote.	Numeri 1. Confrontare e ordinare numeri naturali in notazione decimale e rappresentare sulla retta.	Numeri 1. I numeri razionali (decimali).	Numeri 1. Confrontare numeri razionali (decimali).
			Spazio e figure 1. Concetti di traslazione, rotazione, simmetria. 2. Classificazione e denominazione degli angoli.	Spazio e figure 1. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. 2. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
	Relazioni, dati e previsioni 1. I quantificatori. 2. Classificazione con vari tipi di diagrammi: diagramma di Venn, di Carroll e ad albero. 3. Raccolta, lettura, rappresentazione di dati con l'uso di diagrammi, schemi, tabelle.	Relazioni, dati e previsioni 1. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. 2. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Relazioni, dati e previsioni 1. Procedure di indagine statistica. 2. Diverse tipologie di grafici. 3. Le nozioni di moda, media, mediana.. 4. Equivalenze 5. Il calcolo delle probabilità con frazioni o percentuali.	Relazioni, dati e previsioni 1. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. 2. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. 3. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.

				<p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>4. In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p>
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MATEMATICA

Scuola Secondaria di Primo Grado

Obiettivi di apprendimento al termine
della III classe di SSPG

Competenze	Conoscenze	Abilità
<p>1 <i>Utilizzare strumenti matematici e terminologia specifica</i></p>	<p>Numeri</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Numeri naturali, razionali e relativi. 2. Sistema metrico decimale e sistema sessagesimale. 3. Potenze di numeri naturali, razionali e relativi. 4. Numeri primi, massimo comune divisore e minimo comune multiplo. 5. Estrazione di radice. 6. Rapporti, percentuali e proporzioni. <p>Spazio e figure</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Figure piane e solide. 2. Somma degli angoli di un triangolo e di un poligono. 3. Traslazioni, rotazioni e simmetrie. 4. Il piano cartesiano. 	<p>Numeri</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere e usare scritte diverse per lo stesso numero razionale (decimale, frazionaria, percentuale ove possibile). 2. Utilizzare il concetto di rapporto tra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. 3. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. 4. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. 5. Conoscere il numero π e la sua approssimazione. 6. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. 7. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. 8. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. <p>Spazio e figure</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza strumenti (riga, compasso, goniometro, software di geometria) 2. Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. 3. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). 4. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. 5. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. 6. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche.

Competenze	Conoscenze	Abilità
<p>2 <i>Scegliere ed applicare strategie e tecniche di calcolo e misurazione</i></p>	<p>Numeri</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Operazioni con i numeri naturali, razionali, relativi. 2. Espressioni con i numeri naturali, razionali, relativi. 3. Multipli e divisori di un numero, calcolo del M.C.D. e del m.c.m. 4. Rapporti, percentuali e proporzioni. 5. Calcolo approssimato. 6. Rapporti tra grandezze. 7. Calcolo della percentuale, proporzionalità diretta e inversa. 8. Calcolo letterale, equazioni numeriche di primo grado. <p>Spazio e figure</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Misura del perimetro ed area di figure piane. 2. Teorema di Pitagora. 3. Misura della lunghezza della circonferenza ed area del cerchio. 4. Area della superficie e volume dei principali solidi. 	<p>Numeri:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti. 2. Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. 3. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. 4. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. 5. In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione. 6. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. 7. Elevare a potenza numeri naturali e saper applicare le proprietà dell'elevamento a potenza. <p>Spazio e figure:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. 2. Conoscere il teorema di Pitagora in matematica e in situazioni concrete. 3. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio e viceversa. 4. Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana. 5. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala

		<p>una figura assegnata.</p> <p>6. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Competenza	Conoscenze	Abilità
<p>3</p> <p><i>Formulare ipotesi e verificarle nella soluzione di problemi</i></p>	<p>Risoluzione di problemi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuazione ed analisi dei dati. 2. Rappresentazione di relazioni e dati con figure, diagrammi, schemi e formulazione di ipotesi. 3. Formalizzazione del processo risolutivo ipotizzato. 4. Giustificare affermazioni durante una discussione matematica anche con semplici ragionamenti concatenati. 	<p>Risoluzione di problemi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare le risorse necessarie per raggiungere l'obiettivo, selezionando i dati forniti dal testo, le informazioni ricavabili dal contesto e gli strumenti che possono risultare utili alla risoluzione del problema. 2. Individuare in un problema eventuali dati mancanti, sovrabbondanti o contraddittori. 3. Collegare le risorse all'obiettivo da raggiungere scegliendo opportunamente le azioni da compiere (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici, opportune formalizzazioni, equazioni ...), concatenandole in modo efficace al fine di produrre una risoluzione del problema. 4. Controllare il processo risolutivo, con riferimento alla situazione problematica all'obiettivo da raggiungere, alla compatibilità delle soluzioni trovate. 5. Esporre con chiarezza il procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altri eventuali procedimenti. 6. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.

Competenza	Conoscenze	Abilità
<p>4 <i>Stabilire relazioni in situazioni geometriche e/o numeriche</i></p>	<p>Relazioni e funzioni</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tabulazioni e grafici. 2. Semplici modelli di fatti sperimentali e di leggi matematiche. <p>Dati e previsioni</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Indici statistici: moda, mediana, moda. 2. Probabilità di un evento. 	<p>Relazioni e funzioni</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. 2. Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. 3. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per riconoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y = ax^2$, $y = 2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. <p>revisioni.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone ad esempio, il campo di variazione. 2. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. 3. riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti. 4. Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. 5. Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.

INGLESE

Scuola primaria

Obiettivi di apprendimento al termine
della III e della V classe di SP

Competenza 1	III SP		V SP	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<i>Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali relative a situazioni quotidiane e familiari nell'ascolto e nella lettura</i>	<ol style="list-style-type: none"> Ascolto attivo di brevi testi: canzoni, filastrocche, rime, frasi. Ascolto – lettura e collegamento di parole e/o frasi alle immagini corrispondenti. Esecuzione di un compito secondo indicazioni date in L2: collegare, colorare, indicare... Ascolto - lettura e riconoscimento di parole e frasi in cartelle, etichette, immagini...; I saluti e i diversi momenti della giornata Informazioni personali: nome e cognome, età, stato d'animo. 	<ol style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello 	<ol style="list-style-type: none"> Ascolto - lettura e abbinamento di: personaggi a fumetti; didascalie a immagini; Discriminazione tra: due suoni o parole; affermazioni vere/false; oppure a scelta multipla. Lettura e comprensione di semplici testi. Lecture per ricavare informazioni da semplici testi descrittivi. 	<ol style="list-style-type: none"> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Competenza 2	III SP		V SP	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<i>Interagire usando un lessico semplice e le funzioni comunicative di uso quotidiano in argomenti familiari</i>	<p>Interazione</p> <ol style="list-style-type: none"> TPR: associare risposte fisiche a indicazioni verbali. <p>Campi semantici</p> <ol style="list-style-type: none"> Ambiente circostante: la casa, la scuola, gli oggetti di uso scolastico 	<ol style="list-style-type: none"> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	<p>Interazione</p> <ol style="list-style-type: none"> Formulazione di interviste su modello dato. Dialoghi guidati con l'insegnante e/o compagni. Interpretare un ruolo in una semplice attività di role play. 	<ol style="list-style-type: none"> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.

	<p>3. Ambiti familiari: i giocattoli, gli animali (domestici, della fattoria e selvatici), la famiglia, gli alimenti, gli indumenti e le condizioni climatiche, le parti principali del viso e del corpo.</p> <p>4. Numeri cardinali fino a 50</p> <p>5. Color, i mesi e le stagioni</p> <p>6. Aggettivi qualificativi, p. es. <i>small, tall...</i></p>			<p>3. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>
	<p>Fonologia</p> <p>1. Pronunciare correttamente parole comuni relative ai campi semantici sopra elencati</p>		<p>Campi semantici</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Luoghi: la città, i suoi edifici e i negozi; la natura 2. Stanze e arredi della casa e degli ambienti scolastici 3. Le materie scolastiche 4. La moneta inglese 5. Famiglia e amici 6. Ciò che si possiede 7. Numeri cardinali fino a 100 8. Lavori 9. Sports e strumenti musicali 10. I mezzi di trasporto (by, on) 11. Il tempo meteorologico, l'ora 12. I giorni della settimana e la data. 13. Numeri ordinali per le date fino a 31st 14. Tempo libero <p>Fonologia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pronuncia corretta delle parole. 2. Tipologie elementari di intonazione per domande semplici. 3. Contrazioni, per esempio, l've, l'm, he's 	

Competenza 3	III SP		V SP	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<i>Produrre semplici elaborati scritti per dare informazioni (nostra proposta).</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trascrizione e copiatura di vocaboli e forme linguistiche dei campi semantici sopra elencati. 2. Esercizi di "missing letters" e "scramble words" 3. Giochi linguistici: cercaparole, anagrammi. 4. Scrittura di un semplice testo secondo il modello dato. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Raggruppamento lessicale in mappe semantiche. 2. Giochi linguistici: cruciverba, messaggi cifrati 3. Completamento di un testo con le informazioni mancanti. 4. Formulazione e compilazione di griglie d'intervista. 5. Risposte scritte a semplici domande per la comprensione di un testo. 6. Scrittura di un testo secondo un modello dato. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.

Competenza 4	III SP		V SP	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<i>Riflettere, cogliere e individuare diverse forme linguistiche e uso della lingua straniera (nostra proposta)</i>	<p>Strutture linguistiche</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Imperativi relativi ad azioni comuni, p. es. <i>go, come, show, point, give, touch, stand up</i> 2. Domande con <i>what? where? how many? how old?</i> 3. La struttura linguistica del verbo avere e del verbo essere al presente semplice 4. Il presente semplice di verbi ad alta frequenza in contesti comunicativi. 5. Riconoscere e utilizzare il singolare e il plurale dei nomi 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memorizzare frasi ed espressioni adatte a situazioni di interazione verbale. 	<p>Strutture linguistiche</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Forma affermativa, negativa, interrogativa al <i>simple present</i> 2. Domande con <i>who? when? Why? What time?</i> 3. Forma affermativa, negativa, interrogativa al <i>present continuous</i> 4. Risposte brevi con gli ausiliari, <i>il simple present e il present continuous</i> 5. Determinanti <i>some, any</i> 6. Dimostrativi <i>this, that, these, those</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. 2. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 3. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. 4. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

	6. Articoli determinativi: <i>a, the</i> 7. Preposizioni di luogo <i>in, on, under, behind</i> 8. Aggettivi possessivi: <i>my, your, his, her</i> 9. Pronomi personali <i>I, you, he, she, it, they</i>		7. Pronomi personali soggetto 8. <i>There is/are</i> 9. Il verbo avere: <i>has/have got/have you got? Do you have?</i> 10. Verbo modale per esprimere abilità e chiedere permesso: <i>Can and can't</i> 11. Connettivi <i>and, or, but</i> 12. Preposizioni di luogo <i>in, on, under, between, next to, near, in front of, behind, opposite</i>	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Competenza 5	III SP		V SP	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
Confrontare e stabilire relazioni tra elementi linguistici-culturali della lingua italiana con quelli dell'inglese.	Civiltà 1. Fornire informazioni sulla bandiera inglese e sulle principali festività: Halloween, il Natale, la Pasqua, il compleanno.	1. Confrontare usi ed abitudini culturali.	Civiltà 1. Strumenti necessari per un confronto diretto tra la propria e le altre culture: il sistema scolastico, la quotidianità, gli sport... 2. Informazioni storico-geografiche sul Regno Unito: Londra e le altre città principali, la famiglia reale, il sistema monetario... 3. Localizzazione e informazioni sui paesi anglofoni	1. Confrontare usi e abitudini culturali. 2. Saper riferire informazioni storico-geografiche sul Regno Unito e i paesi anglofoni.

INGLESE

Scuola secondaria di primo grado

***Livello A2 del Quadro Comune Europeo di riferimento
per le lingue del Consiglio d'Europa***

Obiettivi di apprendimento al termine della III classe di SSPG

Competenza	Abilità	Conoscenze
1 <i>Comprendere oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari inerenti alla scuola, al tempo libero, alle vacanze. 2. Individuare l'informazione principale di materiale multimediale che riguardi la sfera dei propri interessi. 3. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. 4. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. 5. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lessico di base su argomenti di vita quotidiana o di studio. (Clil) 2. Regole grammaticali fondamentali: conoscenze dei tempi verbali (presente, passato e futuro). 3. Saper effettuare paragoni per evidenziare differenze e similitudini. 4. Saper fornire spiegazioni. 5. Elementi base di fonologia

Competenza	Abilità	Conoscenze
2 <i>Interagire oralmente con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere o presentare persone, compiti o attività quotidiane; indicare cosa piace o non piace 2. Esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. 3. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo comprensibile 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lessico di base su argomenti di vita quotidiana o di studio (Clil) 2. Regole grammaticali fondamentali per fare domande e rispondere. 3. Organizzazione del discorso in base alla coerenza formale e temporale. 4. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi di uso comune

Competenza	Abilità	Conoscenze
3 <i>Produrre semplici elaborati scritti per dare informazioni.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. 2. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici 3. Scrivere brevi lettere personali e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uso del dizionario bilingue 2. Regole grammaticali fondamentali 3. Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettere informali, dialoghi, 4. Organizzazione di un testo scritto: conoscenza del layout per le lettere formali-informali; format di email: compilare formulari personali e schemi di sintesi

Competenza	Abilità	Conoscenze
4 <i>Riflettere, cogliere e individuare diverse forme linguistiche e uso della lingua straniera</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune 2. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi 3. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse 4. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Principali strutture linguistiche e grammaticali 2. Forme verbali: present simple e continuous 3. Past simple e continuous- Principali verbi irregolari. 4. Present perfect 5. Be going to - will e first conditional 6. Principali verbi modali 7. Grado comparativo e superlativo degli aggettivi 8. Partitivi principali. 9. I verbi di preferenza

Competenza	Abilità	Conoscenze
5 <i>Confrontare e stabilire relazioni tra elementi linguistici-culturali della lingua italiana con quella inglese</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere aspetti culturali e storico-geografici di alcuni paesi di lingua inglese. 2. Operare confronti con la propria cultura 3. Acquisire e saper riferire informazioni attinenti ad altre discipline. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua. Aspetti culturali e storico-geografico di alcuni Paesi di lingua inglese

STORIA

Scuola primaria

Scuola secondaria di primo grado

Obiettivi di apprendimento al termine
della III e della V classe di SP
e della III classe di SSPG

Competenze	III SP		V SP		III SSPG	
	Abilità	Conoscenze ¹	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
1 <i>Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo</i>	Uso delle fonti 1. Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. 2. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	1. Il tempo storico e l'orientamento sulla linea del tempo. (orologio, calendario, linea temporale ...). 2. Il lavoro dello storico: diversi tipi di fonti. 3. Gli indicatori temporali. 4. Rapporti di causalità tra fatti e situazioni.	1. Quadri di civiltà 2. concetto di popolo, 3. linee del tempo, 4. Fonti scritte, materiali, orali, iconografiche relative a tutti i popoli studiati.	Uso delle fonti 1. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. 2. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	1. Quadri di civiltà 2. linee del tempo, 3. Fonti scritte, materiali, orali, iconografiche relative a tutti i popoli studiati.	Uso delle fonti 1. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. 2. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
2 <i>Collocare gli eventi nello spazio e nel tempo</i>	Organizzazione delle informazioni 1. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	5. Trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo. 6. Concetto di periodizzazione.	1. Carte storiche relative ai popoli studiati (le civiltà fluviali, le civiltà del Mediterraneo,	Organizzazione delle informazioni 1. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	1. Carte storiche relative ai popoli studiati 2. Linee del tempo che analizzino la dimensione diacronica e	Organizzazione delle informazioni 1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi,

¹ Le conoscenze riassumono il percorso didattico relativo ai contenuti che riteniamo opportuni nei primi tre anni e per questo motivo sono raggruppate in un unico campo mentre competenze e abilità mantengono una separazione coerente con le IN12. Per aiutare il lettore, solo per i primi tre anni della SP, abbiamo deciso di rendere vicine le colonne Competenze e Abilità lasciando per ultima la colonna delle Conoscenze; pertanto le Competenze con il loro corredo di Abilità, insistono su un continuum di Conoscenze.

	<p>2. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</p> <p>3. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</p>	<p>7. Elementi presenti nel proprio territorio e caratterizzanti la storia locale.</p> <p>8. La storia della Terra.</p> <p>9. L'evoluzione degli esseri viventi.</p> <p>10. L'evoluzione dell'uomo dalla comparsa dei primi ominidi fino all'uomo sapiens sapiens.</p> <p>11. La periodizzazione della Preistoria: Paleolitico e Neolitico.</p> <p>12. Risposta ai bisogni, scoperte e invenzioni</p> <p>13. Nascita dei primi villaggi</p> <p>14. Tappe fondamentali che hanno portato al passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico.</p>	<p>impero romano).</p> <p>2. Linee del tempo che analizzino la dimensione diacronica e sincronica delle civiltà studiate.</p> <p>3. Uso di grafici, mappe e tabelle.</p> <p>4. Quadri di civiltà.</p>	<p>2. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>3. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p>4. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p>	<p>sincronica delle civiltà studiate.</p> <p>3. Uso di grafici, mappe e tabelle.</p>	<p>tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>2. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>4. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>
<p>3</p> <p><i>Individuare le relazioni tra gruppi umani e aree territoriali di appartenenza (anche in rapporto alla contemporaneità)</i></p>	<p>Strumenti concettuali</p> <p>1. Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti,</p>		<p>1. Calendario secondo i vari popoli studiati;</p> <p>2. Storia locale e patrimonio culturale in relazione ai fenomeni storici studiati.</p>	<p>Strumenti concettuali</p> <p>1. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>1. Modelli organizzativi della società medievale e le istituzioni più importanti: sistema feudale, i Comuni, Principati e Signorie.</p> <p>2. Stati Nazionali.</p> <p>3. L'Unione Europea</p>	<p>Strumenti concettuali</p> <p>1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>2. Conoscere il patrimonio</p>

	<p>biografie di grandi del passato.</p> <p>2. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p>			<p>2. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p>	<p>4. L'ONU e i vari organismi internazionali.</p> <p>5. Varie forme di governo.</p>	<p>culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>3. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>
<p>4 <i>Organizzare e verbalizzare schemi temporali e conoscenze</i></p>	<p>1. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Produzione scritta e orale</p> <p>1. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>2. Riferire le conoscenze acquisite.</p>		<p>1. I Greci.</p> <p>2. I Celti e gli altri popoli italici.</p> <p>3. Gli Etruschi.</p> <p>4. I Romani.</p> <p>5. Il Cristianesimo.</p> <p>6. I Barbari.</p>	<p>Produzione scritta e orale</p> <p>1. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>2. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>3. Esporre concetti appresi, usando il</p>	<p>1. La crisi dell'Impero Romano d'Occidente</p> <p>2. Età Medievale</p> <p>3. Età Moderna</p> <p>4. Età Contemporanea</p> <p>5. Il Novecento</p> <p>6. Gli articoli fondamentali della Costituzione italiana</p> <p>7. Organizzazione della Repubblica</p> <p>8. Le funzioni dei vari organi istituzionali</p>	<p>Produzione scritta e orale</p> <p>1. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <p>2. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>

				linguaggio specifico della disciplina. 4. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.		
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

GEOGRAFIA

Scuola primaria

Scuola secondaria di primo grado

Obiettivi di apprendimento al termine
della III e della V classe di SP
e della III classe di SSPG

Competenza 1	III SP		V SP		III SSPG	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<i>Usare sistemi di orientamento convenzionali in uno spazio fisico vissuto e rappresentato</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. I concetti topologici. 2. Lateralità. 3. I localizzatori spaziali. 4. I labirinti. 5. I connettivi spaziali. 6. I percorsi. 7. Le mappe. 8. I reticoli. 	Orientamento <ol style="list-style-type: none"> 1. Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lettura ed utilizzo di filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc. 2. Il Sole ed i punti cardinali. 3. Orientamento con stelle, bussola, carte geografiche. 	Orientamento <ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. 2. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vari tipi di carte geografiche: dalla carta topografica al planisfero. 2. Elementi di geografia astronomica. 3. I punti cardinali e la bussola. 	Orientamento <ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. 2. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

Competenza 2	III SP		V SP		III SSPG	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<i>Riconoscere gli elementi che caratterizzano il territorio</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Il concetto di ambiente. 2. Gli elementi naturali e antropici in riferimento all'ambiente circostante (mare, pianura, collina, montagna, fiume, lago). 	Paesaggio <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. 2. Individuare e descrivere gli 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elementi dei principali paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione ai quadri socio-storici del passato. 	Paesaggio <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali 2. Individuare le analogie e le differenze (anche in relazione ai 	<ol style="list-style-type: none"> 1. I paesaggi europei ed extraeuropei. 2. Le varietà climatiche ed ambienti naturali. 3. Caratteristiche fisiche ed antropiche degli stati europei e dei continenti 4. Extraeuropei. 	Paesaggio <ol style="list-style-type: none"> 1. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.

		elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.		quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	5. Il proprio territorio: 6. paesaggio, risorse, tutela, iniziative culturali, patrimonio storico artistico e naturalistico.	2. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Competenze 3	III SP		V SP		III SSPG	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<i>Individuare il sistema di relazioni tra elementi del territorio</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Spazi organizzati vicini all'esperienza del bambino. 2. Elementi fissi e mobili. 3. Elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<p>Regione e sistema territoriale</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. 2. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le venti regioni amministrative italiane. 2. L'Unione Europea. 3. Organismi internazionali 4. Utilizzo consapevole delle risorse. 5. Rispetto dell'ambiente e varie forme di inquinamento. 	<p>Regione e sistema territoriale</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. 2. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppo e sottosviluppo. 2. Nord e Sud del Mondo. 3. La globalizzazione. 4. Le grandi migrazioni ; immigrazione ed emigrazione. 5. Il lavoro ed i tre settori economici. 6. Utilizzo consapevole delle risorse. 7. Rispetto dell'ambiente e varie forme di inquinamento. 	<p>Regione e sistema territoriale</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. 2. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.

						3. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.
--	--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Competenza 4	III SP		V SP		III SSPG	
	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità	Conoscenze	Abilità
<i>Utilizzare gli strumenti ed il linguaggio propri della disciplina</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tecniche per disegnare ambienti. 2. La riduzione in scala. 3. Diversi tipi di piante e carte geografiche. 4. La legenda. 	Linguaggio della geo-graficità <ol style="list-style-type: none"> 1. Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. 2. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Strumenti multimediali. 2. L'utilizzo della scala per la lettura delle carte geografiche. 3. Carte tematiche. 4. Carte fisiche e politiche dell'Italia e dell'Europa. 5. Il planisfero. 6. Uso dell'atlante. 	Linguaggio della geo-graficità <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. 2. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Strumenti multimediali. 2. L'utilizzo della scala per la lettura delle carte geografiche. 3. Carte tematiche. 4. Carte fisiche e politiche dell'Italia e dell'Europa e del mondo. 5. Il planisfero. 6. Il mappamondo. 7. L'atlante. 	Linguaggio della geo-graficità <ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. 2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia

				<p>storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>3. Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>		<p>computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>
--	--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------

PROFILO, COMPETENZE EUROPEE E COMPETENZE DISCIPLINARI²

C.M. 3 del 13 Febbraio 2015

² Le prime due colonne della tabella corrispondono al certificato delle competenze previsto dalla C.M. 3 del 13 Febbraio 2015. I tratti del Profilo in uscita e le Competenze Chiave sono quelle previste a pag. 14 e 16 delle Indicazioni Nazionali del 2012.

Tabella di corrispondenza				
MIUR		CURRICOLO DI RETE		VALUTAZIONE
<i>Profilo delle competenze</i>	<i>Competenze chiave</i>	<i>Competenze disciplinari</i>		
1. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Italiano 1. Interagire in situazioni comunicative diverse. 2. Individuare informazioni, relazioni e scopi di un testo ascoltato o letto. 3. Capire e utilizzare il lessico in diversi contesti, sia in forma orale che scritta. 4. Produrre e rielaborare testi a seconda dello scopo comunicativo. 5. Riconoscere e applicare le regole ortografiche e grammaticali.		
2. È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	Comunicazione nelle lingue straniere	Inglese 1. Comprendere l'argomento e le informazioni essenziali. 2. relative a situazioni quotidiane e familiari nell'ascolto e nella lettura. 3. Interagire usando un lessico semplice e le funzioni comunicative di uso più comune in argomenti familiari. 4. Produrre semplici elaborati scritti per dare informazioni. 5. Riflettere, cogliere e individuare diverse forme linguistiche e uso della lingua straniera. 6. Confrontare e stabilire relazioni tra elementi linguistici e culturali della lingua italiana con l'inglese.		
3. Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.	Matematica 1. Utilizzare strumenti matematici e terminologia specifica. 2. Scegliere ed applicare strategie e tecniche di calcolo e misurazione. 3. Formulare ipotesi e verificarle nella soluzione di problemi. 4. Stabilire relazioni in situazioni geometriche e/o numeriche. Scienze 1. Indagare la realtà con un approccio scientifico e/o razionale. 2. Individuare relazioni tra eventi, ipotesi, idee. 3. Elaborare schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni. 4. Comunicare risultati e le modalità dell'indagine. 5. Utilizzare la terminologia scientifica specifica.		

MIUR		CURRICOLO DI RETE	VALUTAZIONE
<i>Profilo delle competenze</i>	<i>Competenze chiave</i>	<i>Competenze disciplinari</i>	
4. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	Competenze digitali.	Italiano 1. Produrre e rielaborare testi a seconda dello scopo comunicativo. a. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi b. Scrivere e-mail, post di blog, presentazioni.	
5. Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.	Storia 1. Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo. 2. Collocare gli eventi nello spazio e nel tempo. 3. Individuare le relazioni tra gruppi umani e aree territoriali di appartenenza. (anche in rapporto alla contemporaneità). 4. Organizzare e verbalizzare schemi temporali e conoscenze. Geografia 1. Usare sistemi di orientamento convenzionali in uno spazio fisico vissuto e rappresentato. 2. Riconoscere gli elementi che caratterizzano il territorio. 3. Individuare il sistema di relazioni tra elementi del territorio. 4. Utilizzare gli strumenti ed il linguaggio propri della disciplina.	
6. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.	Imparare ad imparare.	Italiano 1. Individuare informazioni, relazioni e scopi di un testo ascoltato o letto.	
7. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Consapevolezza ed espressione culturale.	Inglese 1. Confrontare e stabilire relazioni tra elementi linguistici e culturali della lingua italiana con l'inglese	

MIUR		CURRICOLO DI RETE ³	VALUTAZIONE
<i>Profilo delle competenze</i>	<i>Competenze chiave</i>	<i>Competenze disciplinari</i>	
8. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.	Consapevolezza ed espressione culturale.		
9. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti.	Spirito di iniziativa e imprenditorialità.		
10. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. 11. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche.		
12. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. 13. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Competenze sociali e civiche.		
14. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	Competenze sociali e civiche.		

³ Il Curricolo di Rete non ha competenze disciplinari che possano alimentare le 8 competenze del profilo rimanenti.

